

EXAMEN REGIONAL DU BACCALAUREAT

Région de Rabat Salé Zamour – zaïr – Juin 2007

TEXTE :

Je me suis atterré. Il n'est pas possible de laisser mon fils aux mains de ce dangereux imbécile. Mais Cornélius n'a pas terminé.

« Ce n'est pas seulement l'enfant qui est menacé ».

Je reste muet et regarde Zira, qui baisse la tête.

« Les orangs-outans vous détestent parce que vous êtes la preuve vivante de leurs errements scientifiques, et les gorilles vous trouvent trop dangereux pour continuer à circuler librement. Ils craignent que vous ne fassiez souche sur cette planète. Même en faisant abstraction de votre éventuelle descendance, ils ont peur que votre seul exemple ne sème la perturbation chez les hommes. Certains rapports signalent une nervosité inaccoutumée parmi ceux que vous approchez ».

C'est vrai. Au cours de ma dernière visite dans la salle des cages, je me suis aperçu d'un changement notable parmi les hommes. Il semble qu'un instinct mystérieux les ait avertis de la naissance miraculeuse. Ils ont salué ma présence par un concert de longs ululements.

« Pour tout vous dire, conclut brutalement Cornélius, j'ai bien peur que, dans quinze jours, le Conseil ne décide de vous supprimer...ou du moins de vous enlever une partie du cerveau, sus prétexte d'expériences.

Quant à Nova, je pense qu'il sera décidé de la mettre hors d'état de nuire, elle aussi, parce qu'elle vous a approché de trop près ».

Ce n'est pas possible ! Moi qui m'étais cru investi d'une mission quasi affreux désespoir. Zira me met la main sur l'épaule.

« Cornélius a bien fait de ne rien te cacher de la situation. Ce qu'il ne t'a pas encore dit, c'est que nous ne t'abandonnerons pas. nous avons décidé de vous sauver tous les trois et nous serons aidés par un petit groupe de chimpanzés courageux.

- Que puis-je faire, seul de mon espèce ?
- Il faut fuir. Il faut quitter cette planète où tu n'aurais jamais dû venir. Il faut retourner chez toi, sur la Terre. Ton salut et celui de ton fils l'exigent »

I- COMPREHENSION:

1- Recopiez et complétez le tableau suivant :

Nom de l'auteur	Siècle	Titre de l'œuvre	Genre littéraire

2- Situez ce passage dans l'œuvre dont il est extrait.

3- Zira et Cornélius viennent voir Ulysse pour deux raisons, lesquelles ?

4- Quels sentiments les orangs-outans et les gorilles éprouvent-ils à l'égard d'Ulysse ? Justifiez votre réponse sans recopier le texte.

5- d'après Cornélius, quel sort le Grand Conseil compte-t-il réserver à Ulysse et à Nova ?

6- Quelle a été la réaction d'Ulysse face aux menaces contre lui et sa famille ?

K K K 'D7!@M799'7CA

- 7- Relevez dans le texte les deux indices qui montrent la relation de familiarité entre Zira et Ulysse.
- 8- D'après votre lecture de l'œuvre, à quelle mission Ulysse fait-il allusion dans ce passage ?
- 9- « Ils ont salué ma présence par un concert de longs ululements »
 - a- De quelle figure de style s'agit-il dans le fragment souligné ?
 - b- Quel est l'effet recherché par cette figure de style ?
- 10- Comment Zira et Cornélius ont-ils Ulysse et sa famille, à la fin du roman ?

II- PRODUCTION ÉCRITE:

Sujet:

Le thème de la peine de mort est traité dans plus d'une œuvre au programme.

Quelle est votre opinion personnelle sur ce thème ?

Appuyez votre réflexion sur des arguments convaincants.

K K K 'D7!@M799'7CA